

# ALE PONTI

3737165688

ponti.alessandro@gmail.com

## SOCIAL



SCOPRI LA SUA MUSICA SU



## TECHNICAL RIDER

- PA system
- 1 x stage monitor
- 4 XLR channels mixer input
- 4 x mic boom stand (1 x vocals and 2 x guitar mics, 1 x guitar amp)
- 1 x Shure Beta 58A for vocals
- 1 x shure SM57 for guitar amp
- 2 x Small Diaphragm Condenser Microphones for acoustic guitar
- 1x valve guitar amp (fender blues junior, fender hot rod deluxe, vox ac15)

## BIOGRAFIA

Chitarrista acustico e cantante milanese di blues, gospel e ragtime, dallo stile tipicamente black degli Stati Uniti anni '20 e '30.

Il suo amore per il blues del Sud degli States lo porta a studiare i maestri del genere (Robert Johnson, Rev. Gary Davis, Big Bill Broonzy e altri), affinando la tecnica fingerpicking grazie alla guida del maestro e amico Max De Bernardi - col quale collaborerà nello spettacolo "Down the dirt road".

Nel corso della sua carriera, collabora anche con Beppe Semeraro e Giulio Brouzet.

Nel 2015 pubblica il primo album "Going Back To New Orleans", dedicato alla città della Louisiana, nella quale ha vissuto e suonato per un breve periodo.

Nel 2018 si esibisce al Blues Festival di Chicago, proseguendo poi in Italia a Roots Vintage Inzago e Blues Made In Italy. Nel 2020 il bluesman statunitense Corey Harris - "Dal Mali al Mississippi", Scorsese - sceglie Ale per un tour in Nord Italia.

Il suo primo disco di brani originali "Dead Railroad Line Chronicles", in uscita il 16 Novembre 2020, è stato masterizzato, prodotto e distribuito da Trulletto Records.